

L'anatomie en 3D, une avancée majeure pour les étudiants et enseignants*

Créé le dimanche 26 juin 2011 | Mise à jour le lundi 27 juin 2011

 RECOMMANDER

L'anatomie constitue une discipline essentielle de la médecine, qui s'étudie aussi bien à partir de planches que de modèles réels. On ne s'étonnera pas du fait que les progrès de la représentation en 3D aient renouvelé l'illustration de cette discipline, et donne lieu à des réalisations de grande qualité.

L'Université de Lyon 1, en collaboration avec l'Université virtuelle en sciences du sport (UV2S) et l'Université médicale virtuelle francophone (UMVS) et développe depuis quelques années un [projet d'anatomie en 3D](#). Récemment mise à neuf, la plateforme propose de nombreux documents qui seront précieux aux enseignants et étudiants des sciences médicales, ainsi qu'aux professionnels tels que les kinésithérapeutes, les professeurs et entraîneurs de sport, etc.

Des pieds au cerveau

Tous les documents se présentent sous la forme de vidéoclip, qui montrent la disposition et le mouvement des muscles et des os. L'arrêt sur image donne l'occasion de visionner plus longuement un détail de l'articulation ou du mouvement observé.

Actuellement, une soixantaine de vidéos couvrent les champs suivants :

- La myologie (muscles des pieds, cuisses, jambes, etc.)
- L'arthrologie (articulations)
- L'ostéologie (les os comme la cage thoracique, le fémur, le tibia, etc.)



On en trouve également quelques-unes sur la traumatologie, l'**oculomotricité** et sur une partie du corps qui intéressera particulièrement les orthophonistes. Il s'agit **du conduit vocal en mouvement**, ces derniers étant provoqués par la parole. Le site propose également **une vingtaine de documents PDF**, permettant d'imprimer et d'observer à tête reposée les différents modèles créés par l'équipe de Lyon 1. Le nombre de vidéos disponibles augmente régulièrement.

Le cerveau ne figure pas encore dans la liste des organes modélisés. En fait, l'université a déjà conçu une modélisation

3D de l'encéphale en 2009, [que l'on consultera ici](#), à condition d'avoir préalablement téléchargé le [plug-in shockwave player](#). L'équipe nous a confirmé qu'elle travaillait à une nouvelle réalisation. Il est également possible d'étudier « l'ancien » modèle sur [cette page](#) en pdf.

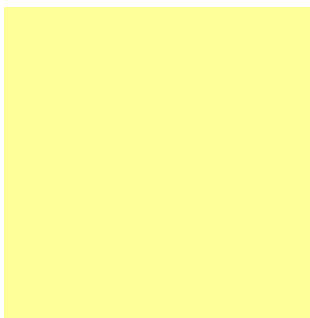
Cette réalisation promet de devenir incontournable. Mise à disposition sur les universités virtuelles précédemment citées, elle est assurée d'une très large audience.

Anatomie 3D – Université Lyon 1

Anatomie 3D est également accessible via l'[UV2S](#) et l'[UMVF](#)

Mots-clés : [Cerveau](#) , [3D Modélisation 3D](#) , [Corps Humain](#) , [Anatomie](#) , [Vidéo](#) , [Université Lyon 1](#) , [Médecine](#)
Sujets : [Hygiène - Prévention en santé](#) , [Corps - Anatomie - Physio](#) , [Biosciences](#)

Un secteur
d'activité
qui recrute :



ARTICLES DU MÊME AUTEUR

Tous des génies ?*

On croit communément que certains sont géniaux de naissance, alors que d'autres devront se contenter de performances moyennes. Or, cette croyance qui a eu un impact important sur les fondements mêmes de notre système d'éducation est de plus en plus contestée par les récents résultats obtenus en neurosciences.

Créer des rythmes sur Internet : un jeu d'enfant et d'adulte

Pour célébrer le trentième anniversaire de la fête de la musique, nous avons sélectionné quelques applications en ligne qui permettent de créer des rythmes et des mélodies en toute liberté.

La carte, pour faire entrer la fiction dans le monde réel*

Des pays imaginaires d'hier aux contrées hybrides de demain, la carte joue un rôle fondamental dans les fictions littéraires.

[En voir +](#)

ARTICLES DE LA MÊME RUBRIQUE

Rythmer l'évaluation en fonction du temps disponible*

Des conseils pratiques pour une conduite du changement dans la manière d'évaluer la classe et le curriculum.

Auto-apprentissage en ligne : quand le site est bien conçu, c'est mieux !

Coup de coeur pour un site d'éducation aux médias et à l'image, qui montre ce que peut être un site d'auto-apprentissage réussi.

L'ordre et le désordre en enseignement*

Une métaphore pour désigner deux approches pédagogiques. Comment les combiner de sorte à atteindre l'objectif du dispositif de formation, à savoir favoriser l'autonomie dans les apprentissages.

[En voir +](#)

PRODUIT DE FORMATION

Des jeux pour améliorer sa mémoire

L'entraînement entretient nos facultés physiques et mentales et il en est de même pour notre mémoire qui s'entretient par différents jeux.

Le cerveau à tous les niveaux

Un excellent site qui explore le domaine des neurosciences à l'aide de textes, d'illustrations et d'animations.